

ściola, przygotował X. prałat Gromnicki nową biestiadę, która trwała od 12-jej do 2-jej. Wszedł znowu na kazalnicy, zaimprovizowaną na dziedzińcu kościelnym, a zaledwie ukazała się na niej jego postać, tak już znana ludowi naszemu i tak gorąco przezeń umiłowana, a tłum ławą ruszył ku kazalnicy. Dobrą chwilę trzeba było czekać, zanim się wszyscy uszykowali. Wtedy wielki kaznodzieja rozpoczął swą mowę od skromnego zaproszenia wiernych, żeby się pomodlili do Ducha świętego, aby go natężył i dał mu możność powiedzenia rzeczy dobrych i pożytecznych. Wszyscy więc ukłękli i rozpoczęła się modlitwa, po której nastąpiło niezrównanie piękne kazanie. Żeby dać tylko wyobrażenie o jego piękności, dość powiedzieć, że tłum ten, złożony ze wszystkich warstw naszego narodu, od najskromniejszej włościańskiej do najarystokratyczniejszej ziemiańskiej, stał przez dwie godziny z odkrytymi głowami na tropikalnym słońcu, w upale trzydziestostopniowym i nie ruszył się z miejsca, aż dopóki kaznodzieja nie zszedł z ambojny.

Po kazaniu X. prałata Gromnickiego odbyła się procesja dokoła kościoła z Przenajświętszym Sakramentem. Na tem skończyły się uroczystości religijne. Jak zaś one podnieśli uczucia wiernych, jak rozgrzały ich serca i obudziły ofiarność, świadczy fakt, że hrabianka Jadwiga Borkowska i panna Iza Malachowska przeszły tylko raz z tacą przez dziedziniec kościelny i zebrały prawie 300 koron.

Wieczorem o godz. 7 w niedzielę odbył się na zamku hrabiostwa Borkowskich w Mielnicy wielki obiad na 160 osób. Kiedy w kielichy nalano szampa, wznosił czcigodny gospodarz pierwszy toast, a podniósłszy w nim krajowe i religijne znaczenie Okopów S-jej Trójcy, podziękował naprzód członkowi Wydziału krajowego p. Wereszczyńskiemu za to, że przybył, aby w zastępstwie Marszałka krajowego reprezentować Sejm i kraj na tej uroczystości, a następnie trzem Arcypasterzom, że swoją obecnością nadali jej wielką świętość. Wychylił kielich w ręce X. arcyb. Bilcewskiego. W odpowiedzi X. Bilcewski w bardzo pięknej przemowie podniósł zasługi członków komitetu, który się zajmował odbudowaniem kościoła i na ich cześć kielich wychylił. Marszałek czołkowskich p. Rudrof bardzo wykwintnie związał dawną polską twierdzę w Okopach S-jej Trójcy z tą dzisiejszą twierdzą, jaką na tych kresach stanowi rodzina hrabiostwa Borkowskich w Mielnicy i wyrażając życzenie, abyśmy mieli w kraju jak najwięcej takich rodzin przyswajających cnotami obywatelskimi, wychylił kielich na pomyślnie całego domu państwa Borkowskich. Poseł Zdzisław Skrzyński w bardzo rożumnym przemówieniu wykażał konieczną potrzebę zgody i harmonii w kraju; w tym samym duchu mówił X. arcybiskup Teodorowicz.

Potem nastąpił szereg serdecznych toastów, wynoszących działalność pewnych osób, więc radcy Mühlnera za jego ofiarność, artyści Michała Sozańskiego za piękne prace jego pędzla w kościele, dra Krausa za jego gorliwość w komitecie etc. etc. Po obiedzie nastąpiły ognie sztuczne w parku i serenada chóru Sokółów z Borszczowa, wreszcie tańce. Nazajutrz goście się rozjechali z gościnnego domu hrabiostwa Borkowskich, unosząc ze sobą nie tylko wspomnienie chwili podniosłych i miłych, ale także przeświadczenie, że nasz tam posterunek kresowy spoczywa w rękach ludzi wielkiej, bardzo wielkiej wartości.

Wojna rosyjsko-japońska.

(Ze źródeł rosyjskich).

Petersburg 8 lipca. Korespondent *Birz. Wied.* telegrafuje z Dasziczao dnia 6 b. m.: Wczoraj stoczyliśmy zwycięską walkę. Oddział generała Samsonowa odznaczył się w niej i zmusił, przez szalony atak, nieprzyjaciela do cofnięcia się ku Siuneczen. Koszary odparli nieprzyjacielską strą przednią. Jeden oddział kozaków transbajkalskich poczynił straszne spustoszenia wśród Japończyków. Widząc atoli zbliżające się znaczniejsze posiłki nieprzyjacielskie, oddział nasz musiał się cofnąć.

Rozmieszczenie naszych wojsk jest następujące: W Kaiping znajduje się oddział generała Samsonowa, na południowy wschód od Kaiping oddział generała Czirikowa, na zachód koszary pod jen. Miszoczena. Główne siły japońskie znajdują się koło Siujan i pod Kaiping. Trudno obecnie przewidzieć, w którą stronę zwróci się atak nieprzyjaciela, nastąpi on prawdopodobnie na linii Siujan-Dasziczao.

Japończycy rozrzucają wśród oddziałów rosyjskich odezwę, a w niej obiecuja znaczne korzyści tym żołnierzom, którzy dadzą się wziąć do niewoli.

Petersburg 8 lipca. Rosyjska Agencja telegraficzna donosi z Mukden: W ostatnich dniach nie stoczono żadnej uwagi godnej polityki. Deszcz, który padał od 28 czerwca, ustał. Obiegają pogłoski, że w prowincji Mukden objawia się ruch bokserów.

(Ze źródeł japońskich).

London 8 lipca. Poselstwo japońskie ogłasza następujący telegram, który otrzymało z Tokio: Admiral Togo donosi, że torpedowiec japoński „Kaimon” wjechał dnia 5 b. m. przed zatoką Talienwan na minę rosyjską i zatonał. Trzech oficerów razem z komendantem i 19 marynarzy zginęło; reszta się uratowała.

Z izby sądowej.

Lwów 8 lipca.

(Sprzeniewierzenie).

Przed trybunałem orzekającym sądu karnego stał wczoraj Wiktor Jasiński, inżynier, były reprezentant fabryki berlińskiej kolejek wazkotorowych „Orenstein i Koppel” oskarżony o sprzeniewierzenie na szkodę owej firmy kwoty około 40.000 koron.

Oskarżony nie przyznaje się do winy, jakkolwiek nie zaprzecza, iż rzeczywiście takiej kwoty brakuje i że on ją istotnie pobrał. Twierdzi, że pieniądze tych użył na reprezentację, na reklamy i na podarki dla rozmaitych osób — w ten tylko bowiem sposób mógł doprowadzić interesa firmy Orenstein i Koppel do takiego rozkwitu. (Sama firma poszkodowana przyznaje, że zapobiegliwość, inteligencja i pracowitość, w przeciągu 10 lat, w czasie których był zastępcą tej firmy, podniósł rożny obrót w Galicyi i na Bukowinie z kilkuset tysięcy koron do pół miliona.) Twierdził dalej, że przez cały okres zastępstwa firmy nie obiecał się z nią ani razu o do wypłaty tantiemy, które mu się w myśl kontraktu należały i nie tylko nie wyrządził w ten sposób żadnej

szkody firmie, lecz przeciwnie, ma do tej firmy pretensję w wysokości kilku tysięcy koron. Ponieważ zaś jest w możności prawdziwość obrony swojej udowodnić, przeto prosił trybunał o odroczenie rozprawy, krótki bowiem czas, jaki mu po wypuszczeniu na wolność do tego pozostał, był niewystarczający. Prośbę oskarżonego trybunał uwzględnił i rozprawę odroczyl.

Charakterystyczne jest, że firma Orenstein i Koppel nie żąda odszkodowania i nie przyłączyła się do postępowania karnego.

Muzyka japońska.

Wiedeński *Fremdenblatt* ogłosił wspomnienie prof. konserwatorium Dittricha, który przez 6 lat stał na czele akademii muzycznej w Tokio i uważany jest za reformatora muzyki japońskiej. Ze wspomnień tych okazuje się, jak ogromną szkodę przynosi każdemu krajowi szowinizm.

„Nowej akademii — opowiada p. Dittrich — postawiono przede wszystkim zadanie wykształcić nauczycieli śpiewu, którzy po ukończeniu kursów udać się mieli w głąb kraju i zająć posady w szkołach średnich i ludowych. Moimi poprzednikami na urzędzie dyrektora konserwatorium byli Amerykanin Mason i Holender Sauffet, ale rząd nie przywłażywał znaczenia do rozwoju muzyki w Japonii. Dopiero byli ambasador japoński w Wiedniu, zapalony meloman Watanabe, umiał po powrocie do ziemi rodzinnej zainteresować tą sprawą mikada.

Objawszy posadę, ułożyłem natychmiast mój pierwszy program: Fortepian, skrzypce, harmonium, śpiew chóralny i teorię muzyki. Japończycy pozostawili mi zupełną swobodę w sprawach artystycznych. „Rób pan, co uważasz za dobre” — odpowiadano mi na wszystkie pytania. Za moją radą szkoła muzyczna otrzymała rangę akademii. Wstęp do niej mieli tylko tacy chłopcy i dziewczęta, którzy posiadali pewien oznaczony stopień wykształcenia ogólnego. Językiem wykładowym był język angielski.

Pierwszy koncert uczniowski, urządzony pod moim kierunkiem, wywarł silne wrażenie u dworu. Zaczęto zastanawiać się nad różnicą dawnej japońskiej i nowej europejskiej muzyki. Stara muzyka Japończyków jest monotonna i hałaśliwa. A teraz usłyszeli synowie mikada na koncercie uczniowskim Schuberta, Brahmsa, Schumanna, Glucka, Mendelssohna, Griega, Liszta, Beethovena, Mozarta, Bacha. Entuzjazm ogromny. Koncerty są przepelnione. Moje siły pomocnicze dzielnie mi sekunduja. Mianowicie z jednej nauczycielki, niejakej pani Uriu, żony obecnego wiceadmirała, jestem bardzo zadowolony. Jej mąż był wówczas nieznanym jeszcze oficerem marynarki, a pani Uriu, chcąc przyczynić się do utrzymania rodziny, postarała się o posadę w akademii. Szanowałem jej talent muzyczny, a ona wszelkich sił dokładała, aby sprostać położonemu w niej zaufaniu. Starałem się jednak również o wychowanie sobie wśród uczniów tegich nauczycieli dla akademii. Najwięcej liczyłem na młodego Japończyka, nazwiskiem Szimasaki. Nagle zauważyłem w nim zmianę niepokojącą. Rozlewniwi się, zaprzestał ćwiczeń na fisharmonii i nie przychodził na lekcje. Przyczyną odkryłem z łatwością. Niedawno wstąpił do konserwatorium jakiś starszy Japończyk i on to zepsuł mego ulubieńca, prowadząc go na bezdroża. Rzecz działa się w piątek. W niedzielę miał się odbyć wielki koncert, a już przed kilku tygodniami powierzyłem Szimasakiemu trudną partję, w tem przekonaniu, że gra jego będzie osobą koncertu. W piątek około południa bioreg na egzamin. Chłopak nie nie umie. Nie nauczył się ani jednego taktu. Wściekałem się — po raz pierwszy w mojej karierze japońskiej. Zirykowany w najwyższym stopniu, bo leuistwo ucznia mogło spowodzić *fasco* całego koncertu, rzuciłem nuty na ziemię i drzwi wskazałem zbłąkanej owieczce.

Szimasaki obraził się i udał się do kolegów po radę. Zwołano o północy zebranie w herbaciarni studenckiej. Obrady odbywały się pod hasłem: „Precz z tyranem!”

— Czyż pozwolicie, aby obcy, okrutny barbarzyńca pastwił się nad nami? — wrzeszczał uwodziciel Szimasakiego. — Młodzież japońska takiej hańby dłużej cierpieć nie powinna.

Wygotoszono dwa tuziny mów dzikich (*tout comme chez nous*) i w końcu uchwalono krwawą — w dosłownem tego wyrazu znaczeniu — rezolucję. Tak! Krwawą! Bo podpisał ją krwią własną uczestnicy zebrania. To zwyczaj japoński.

Z tą rezolucją, żądającą mojej natychmiastowej dymisji, udali się akademicy o godzinie 3-ciej z rana do kuratora zakładu, dr. Muraoko i wyciągnęli go z łóżka. Oświadczyli zaspasmem dygnitarzowi, że ani jednej godziny dłużej władza moja trwać nie powinna.

O godzinie 8-mej zrana chciałem właśnie udać się z domu do akademii, aby odbyć próbę generała, gdy u drzwi zatrzymał mnie Muraoko i radzi pozostać raczej w mieszkaniu, bo wybuchła przeciw mnie rewolucja. Jest tylko jeden ratunek: Przeprasz. Oczywiście tego uczynić nie chciałem i nie uczyniłem. Ale nagle zmienia się sytuacja. Studenci, ochłonawszy z pierwszego oburzenia, wysłali do mnie deputację, która oświadczyła, że skoro przyszłość muzyki japońskiej może być przez tę awanturę na szwank narzucona, więc cofają swoją rezolucję i gotowi są podać rękę do zgody.

No! i próby rozpoczęły się natychmiast, trwały niemal bez przerwy aż do północy, a nazajutrz odbył się koncert tak świetny, o jakim nawet nie marzyłem. Od owej chwili zaczął uczniów wzrastać coraz więcej, i z dniem każdym powiększała się liczba Japończyków, pragnących kształcić się w akademii. Roznieśli oni moje imię po całym kraju, a kontrakt mój trójletni na nowe trzechlecie przedłużono.

Przez sześć lat poświęcałem się reformie muzyki japońskiej. Nagle w roku 1894 zawiął wiatr nowy. Ministrem oświaty został Inoue - Ki, człowiek nienawidzący cudzoziemców i pragnący tylko Japończyków widzieć koło siebie. Gdy nadeszła chwila odnowienia kontraktu, powiedziałam mi, że rząd zamierza przeprowadzić reorganizację szkół i że tak ważna posada, jak moja, nie może być nadal zajmowana przez Wiedeńczyka. Poseł austriacki w Tokio zwrócił się do ministerium oświaty z prośbą, aby mi pozwolono dokończyć tak pomyślnie rozpoczętego dzieła, ale odpowiadano mi, że obecna akademia muzyczna będzie zamknięta, a na jej miejscu powstanie nowe seminaryum muzyczne.

W liście ministeryalnym powiedziano dalej, że rząd uznał z radością zasługi p. Dittricha i wie doskonale, z jakim poświęceniem pracował, ale że „nowy kurs wiele rzeczy zmienił”. Przyznano mi wysoki order „świętego skarbu”, na niebieskiej wstędze, i pożegnano uprzejmie. Naprawdę wstawiali się za mną uczniowie, napróżno ogłoszono nawet broszury w mojej obronie: rząd był nieublagany. Ale z dumą stwierdzam, że dziś jeszcze wychodził w Japonii miesięcznik, poświęcony muzyce, którego okładkę zdobi mój portret. Nadmieniam także, że mnóstwo dawniejszych uczniów do dziś dnia jeszcze utrzymuje ze mną korespondencję, prosząc o poradę w sprawach poważniejszych.”

Dittrich opowiada dalej, że jego następczynią w urzędzie została panna Nobu-Kada, wychowanka wiedeńskiego konserwatorium, a wicedyrektorką jest jej siostra Ko-Kada, uczennica Dittricha. Szimasaki zaś, ów młody buntownik, jest dziś jednym z najwięcej cenionych wirtuozów w Japonii. Niedawno wystosował on do Dittricha list treści następującej:

„Ustawicznie myślmy o panu i wdzięczni jesteśmy za to, żeś nam był dobrym, zabiegliwym, surowym nauczycielem. Bez twoich rządów surowych muzyka japońska byłaby jeszcze w kolebie. Niepodobna wprost o panu zapomnieć. O! wiele nieraz bardzo surowy, i uchwilił mi nawet niegdyś na schadzce nocej, aby bunt podnieść przeciw panu. Ale teraz widzimy, że pragnieś dyscypliną ostrą przyspieszyć nasze postępy. Po pańskim wyjeździe zrobiło się dziwnie oicho w naszym konserwatorium. Wielka sala, w której odbywały się nasze świetne koncerty, stoi pustkami. Pańska dymisja była wielkim nieszczęściem nie tylko dla nas, ale dla całej muzyki japońskiej. Po każdym z obecnych koncertów piszą nasze gazety, że „gdby dyrektor Dittrich słyszał muzykę tak bezsilną, tak pozbawioną temperamentu i wyrazu. skrzyłby się niezawodnie gorzko”. Tęsknota za panem wzrasta. Powracaj do nas!”

KRONIKA.

Lwów 8 lipca.

Arcyksiężę Rainer, generalny inspektor obrony krajowej, dokonał onegdaj inspekcji 22 p. obr. kraj. w Czerniowcach, wczoraj dokonał inspekcji stanisławowskiego pułku obr. kraj., a dziś przybywa na inspekcję do Lwowa.

Doktorowie nauk technicznych. Dnia 7-go lipca odbyła się promocja inż. Maksymiliana Tytusa Hubera, profesora szkoły przemysłowej w Krakowie, i inż. Fryderyka Pordessa, urzędnika technicznego przy budowie kolei w Brzeżanach, na doktorów nauk technicznych.

Honorowe obywatelstwo nadała Rada miasta Bochni szefowi sekcyi w ministerstwie skarbu Br. Jorkaschowi-Kochowi w uznaniu jego zasług, położonych około rozwoju salin bocheńskich.

Konkurs na posadę leśnika powiatowego rozpisyje Wydział powiatowy w Sanoku. Pensya roczna wynosi 2.500 kor., ryczałt na objazdy 500 kor. Podania do 31 sierpnia.

Ślub. Dnia 16 b. m. odbędzie się w kaplicy domowej w Tuchowie ślub panny Maryi Rozwadowskiej, córki Bronisława i s. p. Wandy z Karniewskich, z panem Janem Theodorowiczem, synem Ignacego i Marceli z Bohdanowiczów.

Trzy uroczystości sokołe odbyły się w kraju naszym w ubiegłą niedzielę: w Samborze odbył się zlot Sokółów z okręgu przemyskiego, w Rawie ruskiej poświęcenie sztandaru, a w Gródku założenie kamienia węgielnego pod gmach Tow. Sokół.

Za zasługę. Dnia 7 lipca w poł dniu odbyło się w wielkiej sali sądu krajowego karnego uroczyste wręczenie lwowskiemu dozorcem więzień Witkowskiemu i Szezykowi, którzy z narażeniem własnego życia udaremili przed kilku tygodniami usiłowaną ucieczkę mordercy Wierzechoła — dekretem z uznaniem ministerstwa sprawiedliwości i udzieleniem remunracji po 100 koron. Aktu tego dokonał osobiście prezydent wyższego sądu krajowego Eksc. dr. Tóhrznicki, w obecności prezydenta sądu krajowego karnego Przyłuskiego i całego personelu dozorców więziennych. W przemówieniu swem zaznaczył prezydent Tóhrznicki, że ścisłe i gorliwe pełnienie obowiązków przez wszystkich, bez względu na stanowisko, jest podstawą ładu społecznego, a uznanie, z jakim się spotkał nie zwykły i z osobistym poświęceniem się dokonany czyn owych dwóch dozorców, powinno ich i ich towarzyszy zachęcić do tem gorliwszego pełnienia obowiązków służbowych.

Grabodziebie w powiecie śniatynskim. Ze Śniatyna donoszą, że 4 b. m. nad wieczorem zerwała się tam straszna burza z ogromną ulewą i gradem wielkości orzechów. Burza trwała kwadrans. Pomimo, że zaraz potem wypogodziło się, kupy gradu leżały do trzeciego dnia. Można sobie wyobrazić jak ogromne poczynił on szkody w polach i w sadach, połamał i wybił wszystko, tak, że w niektórych miejscach nie można nawet poznać, co tam roślo. Tu i ówdzie leżą szkielety silniejszych roślin, jak naprzykład kukurudzy i wędnieja szkielety drzew, które grad ogolił nie tylko z owoców, ale i z liści. Najwięcej w powiecie ucierpiały: samo miasto Śniatyn, oraz wieś Kułaczyn, Mikulińce, Rudyłów, Uście, Karłów, Widyłow, Rudniki, Wołczkowce, Orelce. W tych miejscowościach grad spustoszył zupełnie pracę rolnika. Z pięknych pól kukurudzy, tytoniu, buraków cukrowych i zboża białego nie pozostało literalnie nic. Grad uszkodził tam także domy i budynki gospodarcze, osłabił dachy, miejscami ranil straszliwie ludzi i bydło w polu. W mniejszej ilości spadł grad, ale za to tego roku po raz drugi w Kniażem, Zalczku, Zawalu, Stańkowcach, Krasnostawcach i Zadbubrowcach.

Sprawa hr. Milewskiego. W protokole sądowym, spisanym po awanturze między hr. Milewskim a p. Barberem, przedstawia p. Włodzimirska stosunek swój do Milewskiego w ten sposób:

Hr. Milewskiego przedstawiono mi w roku 1900, byłem już zamężna, później spotykaliśmy się nader często w towarzystwach, gdzie hr. okazywał wcale niezwykle zainteresowanie się mną; pewnego razu rzekł, iż uczucie, jakie żywi dla mnie, jest bardzo naturalnem, gdyż jest uczuciem ojca względem córki; nie rozumiałam na razie, hr. M. widząc moje zdziwienie, powtórzył swe słowa wyrażnie, zaznaczając, że łączyły go z moją matką serdeczne stosunki. Nie chciałam w to wierzyć i odparłam, że spytam o wyjaśnienie mej matki, gdy hr. M. zagroził mi śmiercią, pokazując rewolwer nabity ostrymi nabojami. Pod wpływem trwogi i prośb jego milczałam, lecz nie mogłam znaleźć spokoju, aż wreszcie hr. M. zezwolił wyjaśnić prawdę megożu mojemu, niemniej ta niewykłą wiadomością zdumionemu. Od tej chwili hr. M. był naszym stałym gościem i raz oświadczył mojemu małżonkowi, że ponieważ jego córka nie dostała żadnego posagu, on jako naturalny ojciec, czuje się w obo-

wiązku dopełnić tego, wyznaczając na utrzymanie domu miesięczną kwotę 2.000 K. i „na szpilki” dla mnie 1.000 K. Nadomiar hr. Milewski, obiecał popłacić moje rachunki oraz zaopatrzyć mnie w biżuterję. Później wyjechałam z hr. Milewskim na granicę na wyraźne zezwolenie mego męża, którego hr. M. prosił, by pozwolił jego córce towarzyszyć w tej wieczornej jego życia wędrówce, może ostatniej. Po kilku miesiącach podróży przybyliśmy do Berlina i tu nagle pewnego wieczoru hr. M. wyznał mi, że użył podstępny i że nie jest moim ojcem, a tylko kocha mnie bezgranicznie itd., potem groził mi znów w razie opuszczenia go nabitym rewolwerem, który zawsze nosił przy sobie. Uległam trwode i zostałam z nim, po jakimś czasie hr. Milewski jednakże mnie porzucił, pozostawiając przy rozstaniu znaczniejszą sumę.”

Pani Włodzimirska przebywa obecnie ciągle w Wiedniu w sanatorium Fürtha, gdzie leży Barber. Odpowiadając mi dziennikarzom opowiada bardzo chętnie rozmaite epizody ze swego życia. Dłgi czas podróżowała z hr. Milewskim po całym świecie. Hr. Milewski na listach hotelowych zapisywał ją jako „hr. Milewską”. Był strasznie zazdrośny, tak, że ani kroku bez niego uczynić nie mogła, nadto czytywał wszystkie listy, jakie otrzymywała. Najgorzej jednak działało się w Kissingen, gdzie hr. Milewski podawał się za jej wuja.

Raz — opowiadała p. Włodzimirska — siedziałam smutna w parku, a hr. Milewski był u doktora. Wtem zbliżył się do mnie pewien generał oraz jeden z austriackich radców dworu: „Wybacz pani — rzekli — ale obserwowaliśmy, że wuj pani od dłuższego czasu robi jej przykrości. Czy nie moglibyśmy w czem pomódz pani”? Prosiłam tych panów, aby telegrafowali do Krakowa do mojego męża z prośbą o wezwanie mnie do rzekomo chorych dzieci. Uczynili to i otrzymałam depeszę, ale hr. Milewski zażądał, aby mąż mój sam przybył do Kissingen.

Według opowiadania p. Włodzimirskiej rozwój nastąpił na życzenie hr. Milewskiego, który chciał ją wydać za pewnego „posła”. Tymczasem począł się o nią starać lord szkocki Ralf Lauth, który ją poznał w Dublinie. Na nieszczęście, przeciw małżeństwu z lordem zaprotestowała jego własna żona z dziesięciorgiem dzieci! Lord zniknął, podobno — jak stwierdza p. Włodzimirska z lekkim westchnieniem współczucia — został zamknięty w domu obłąkanych w Dublinie... Później zawiązała się przyjaciół z p. Barberem, który poznał Włodzimirską jako 18 letni młodzieniec, gdy odbywał podróż po opieką swojej matki. Formalnie zaręczyli się dopiero w Nizy. Po wyzdrowieniu p. Barbera nastąpił ma ślub. Od kilku dni p. Włodzimirska jest poddana wegierskiej i o to samo stara się p. Barber.

Pani Włodzimirska jest 26-letnią, uderzającej piękności, zgrabną, średniego wzrostu, blondynką, zaś p. Barber jest młodzieńcem nader wysokiego wzrostu z zupełnie wygolonym zarostem. Według jego opowiadania posiada on na Bukowinie dobra wartości około 600.000 koron.

Polski Sokół w przyjaźni z wrogiem nam przemyślnie niemieckim. W dniu 5 czerwca br. odbywał się w Podgórzu wielki festyn na dochód tamtejszego Sokola. Na ozdobnych programach, drukowanych u Poturalskiego w Podgórzu, zaopatrzonych w godło sokołe, umieszczono (prawdopodobnie nie bezinteresownie) spis „adresów firm godnych polecenia”, a między temi ostatniemi: „Plzeński prądnój”, Franc. Prochaska fabryka mydła w Pradze, E. Lichtwitz fabryka wódek w Opawie, Henryka Francka synowie fabryka cykoryi, Linc a/D (l), Jan Rajda fabryka spirytusu w Opawie, „Kolinska tovarna na kavove nahracky” Kolín. Jakby naumyślnie zebrane same firmy, których właścicielami ciągnący olbrzymi haracz w Galicyi za artykuły u nas już znakomicie w własnym przemysle naszym reprezentowane, są zakuci Prusacy-hakatyści. I to się dzieje pod egidą organizacji sokołej — mającej na sztandarze i na organie na naczelnem miejscu hasło „Popierajmy przemysł ojczysty” i to w chwili, kiedy w kraju łączą się wszyscy do pracy nad obroną własnej wytwórczości. — Błąd to pewno niedopatrzienia przez Komitet — który jednak trzeba napiętnować.

Zmiana własności. Dobra Seredne w powiecie kałuskim nabyła od p. Witolda Postruskiego za cenę 400.000 koron pani Marya z hr. Barworowskich Postruska.

Wydział Towarzystwa Samopomocy lekarzy dla Galicyi, Śląska i Bukowiny rozesał do wszystkich lekarzy w trzech wymienionych krajach następującą odezwę: Od wielu lat wytworzyła się w naszym społeczeństwie niewłaściwa moda planowania honorarjów lekarskich w sposób nieprzekraczany w żadnym innym zawodzie, a nawet w innych krajach wobec lekarzy już dawno zaniechany. Z małymi bardzo wyjątkami pacjent, płacąc za poradę, stara się wręczyć honorarium niepostrzeżenie, zostawiając je ukradkiem, lub wsuwając nieznacznie w rękę przy pożegnaniu, jak gdyby nieszczęście go było czymś ubliżającym, lub rodzajem napiwku, a nie zapłatą zarobioną uczciwie i słuszenie się należącą za pracę. Takie planowanie honorarium w „sekrete” ubliża w wysokim stopniu powadze lekarza, a nadto daje nieraz niemiennemu pacjentowi sposobność do wyzysku. Wobec tego, na żądanie bardzo wielu lekarzy, Wydział Towarzystwa Samopomocy zwraca się do ogółu kolegów z usilną prośbą, aby pobieraniu w ten sposób honorarjów z całą stanowczością przeciwdziałał i zaleca umieszczenie odezwę tej na widocznem miejscu w poczekalniach lekarzy.

Szkoła konduktorów drogowych. Nowy trzyletni kurs szkoły praktycznej konduktorów drogowych przy Wydziale krajowym we Lwowie rozpocznie się 16 listopada b. r. Nauka w szkole odbywać się będzie każdego roku przez pięć miesięcy zimowych, to jest od 16 listopada do połowy kwietnia, zaś nauka praktyczna przy robotach drogowych odbywać się będzie co roku przez siedm miesięcy letnich.

Do szkół przyjętych być może 35 uczniów. Stypendya z funduszu krajowego na czas nauki zimowej w wysokości 50 koron miesięcznie mogą być udzielone 26 uczniom. Kandydaci mogą być jednak przyjęci do szkoły także na własny koszt, jak również na koszt funduszy powiatowych lub gminnych. Podania o przyjęcie do szkoły należy wnieść najdalej do 15 września b. r. do Wydziału krajowego.

Zarząd główny „Ligi dla ochrony czci” odbył dnia 5 b. m. posiedzenie, w nieobecności prezesa ks. Jerzego Czartoryskiego, pod przewodnictwem wiceprezesa dra Jana Dylewskiego, na którym przyjęto kilkunastu nowych członków. Dowód to najlepszy, jak potrzebną w naszym społeczeństwie jest „Liga dla ochrony czci” i jak wiele osób z najpoważniejszą obywateli naszego kraju uznaje jej wzniesienie zadanie i zbawienia dla całego społeczeństwa działalność. Jak zaś działalność ta jest żywotna, dowodzi fakt, że znowu wpłynęły dwie sprawy do załatwienia przed sądem honorarjowym Ligi. Obowiązków wszystkich jest nie tylko przystępować do Ligi, lecz także jej cele i akcję w ca-

łem naszym społeczeństwie rozpowszechniać. Wszelkich informacji zasięgnąć można u sekretarza i członka głównego zarządu dra Włodzimierza Godlewskiego, ul. Teatrna 1. 3.

Stan powietrza. T. o g. 7 rano + 16, w poł. + 21. Bar. 771. Spada. Przeliźnica pogodna.

Na konsultacyi.

— Cz; w rodzinie pańskiej trafiły się oznaki pomieszania zmysłów?

— Owszem.

— Jakiego rodzaju?

— Siostra moja wyszła za młodego lekarza bez praktyki.

„Gdzie spędzicie wakacje?” Pytanie to

zadał mi pewien mój znajomy, stary doświadczony, który obławowany jakimś pakunczkiem, pędził jak wiatr i nim zdążyłem mu odpowiedzieć, dorzucił te słowa: „Moja stara chętna mię jeszcze po fłachę Maggi'ego przyprowadź. Uf! gorąco! Ale, co prawda, powiadam Wam, i jeśli chcecie mieć na wsi smaczne zupy, to się bez Maggi'ego przyprowadzić nie obędziecie. Praktyczne to i tanie, w każdym porządnym handlu nabyć można, a uważać tylko trzeba, by nie przyprowadzić za mocno, bo to, panie dzieju, produkt bardzo zwarty. No — do widzenia, wesółych wakacyi!” Ano — spróbować nie zawadzi!

Widowiska i koncerty.

Teatr miejski. Dziś w piątek „Jak liście z drzew stracone” J. Łady, „Dykator” J. Żóławskiego, „Warszawianka” St. Wyspiańskiego. — W sobotę „Florio i Flavio”, igraszki i sceny miłosne w 3 aktach F. R. Schönthana i F. R. Koppel-Ellfelda. — W niedzielę „Anonimy”, krotoczwila Devalieresa i Marsa. — W poniedziałek „Safanduty”, komedia W. Sardou.

Teatr ludowy. (Ogród dawnego Colosseum, pasaż Hermanów). W sobotę o 1/4 przedstawienie dla studentów „Krakowiaczy i Górale”, sztuka ludowa ze śpiewami i tańcami Kamińskiego. Wieczorem po raz pierwszy „Izrael na puszczy”, obraz dramatyczny w 5 odsłonach J. Łęgowskiego. — W niedzielę o 1/2-4ej „Kościuszko pod Racławicami”, sztuka ludowa ze śpiewami w 6 odsłonach Ancezyca. Wieczorem „Wesoły aptekarz” (Hulaka), krotoczwila w 4 a. z francuskiego Gondillota.

Literatura i sztuka.

* **Z teatru.** Wystawiono wczoraj po raz pierwszy „Florio i Flavio”, igraszki i sceny miłosne Schönthana i Koppel-Ellfelda. Ta firma niemiecka jest u nas już znana, bo swego czasu grano w naszym teatrze komedję „Odrodzenie”, napisaną przez tych samych autorów. Podobnie jak „Odrodzenie” jest „Florio i Flavio” komedją stylizowaną w guście tym, jaki wprowadził Rostand, pisząc „Romantycznych”. Umyslna naiwność fabuły, prostota w robocie technicznej, tło rokokowe, częste zwracanie się aktorów do publiczności — oto główne cechy komedji tego typu. Brak jednak tej rostandowskiej powściągliwości, tej poezyi, która sprawia, że w „Romantycznych”, chociaż to jest komedya stylizowana, wyczuwamy dmszą nowożytność. Niemieccy autorowie napisali swoją sztukę w sposobie rostandowskim nie z wewnętrznej potrzeby, lecz tylko dlatego, że ten sposób wszedł w modę i mógł zapewnić sztuce powodzenie. Ale chociaż pozbawiona głębszej wartości literackiej, ta komedycja znamionuje rzeczną robotę naśladowczą i można jej wysłuchać z prawdziwą przyjemnością. Jest lekka, krótka, przyzwolta i w niektórych ustępach bardzo wesoła.

Treść jest jakby powtórnem wydaniem „Roberta i Bertranda”. Rzecz dzieje się w Madrycie za Filipa IV. Dwaj sympatyczni niepionie Florio (p. Nowacki) i Flavio (p. Roman) ratują bogatego, ale bardzo głupiego don Diega (p. Feldman) z rąk rozbójników, odstraszaając ich wołaniem, że przybywają z całym pułkiem żołnierzy. Don Diego opowiada swoim wybacwcom, że wyruszył na spotkanie hrabiego Gastona Santadory, konkurenta swej wychowawcy Elwiry (panna Jankowska), którego jednak nie zna. Korzysta z tego natychmiast sprytny Florio i przedstawia siebie jako owego hrabiego, a Flavio jako swego służącego, swój zaś strój opłakany, brak wszelkich legitymacji i gotówkę naprawiedliwia tem, że go właśnie rozbójnicy obdarli. Don Diego wierzy sprytnemu blagierowi, prowadzi do swego pałacu, fetuje, gotów mu nawet wrócić oddać swą wychowawcę za żonę. Ale Elwira pokochała już Rodriga (p. Brzozowski), szlachcica, który przeniera mistyfikację obu urwisów, postanawia jednak zdemaskować ich dopiero wtedy, aż fałszywy Gaston prowadzić będzie Elwirę do ołtarza, bo wtedy spodziewa się natychmiast sam zając jego miejsce; gdyby zaś zdemaskował ich pierwszy, mógłby przybyć jeszcze prawdziwy Gaston i wydrzeć mu ponownie Elwirę.

Tymczasem między oboma urwisami wybucha niezgoda. Rubaszny Flavio zazdrościąc Floriowi podarunków, którymi go Diego obsypuje, wpada w gniew i oświadcza Floriowi, że mu się już sprzykrzyło grać rolę jego służącego, pod grozą wyjawienia całej mistyfikacji każe mu złąć suknie hrabiowskie, sam się w nie przebiera i wmawia w zdtwionego Diega, że to on jest hrabią, a Florio jego służącym, a dotychczas bawili się tylko w *qui pro quo*. Gdy i chytry Rodrigo potwierdza, że Flavio jest prawdziwym Gastonem, Diego zwraca swe serce ku Flaviovi, który rośnie w pychę: Florio zaś pognębiony zaciska pięści z wściekłości. Wtem zjawiają się wysłańcy króla i zapraszają hrabiego Gastona na ucztę, gdzie są jego znajomi. Flavio w strachu pyta Florio o radę, co robić. Na to Florio każe mu udać chore

Grane sztukę bardzo dobrze, chociaż prócz ról tytułowych, inne nie przedstawiały prawie żadnego pola do popisu.

Teatr był dość pełny.

* **K. M. Górski. Wierszem.** (1883—1893). Warszawa, Nakład Gebethnera i Wolfa, 1904.

Wśród powodów wymuskanych wierszy dekadentycznych, z dziwaczna interpunkcją, w których nawet sensu często dopatrzeć się trudno, orzeźwiający wrażeń robi powyższy tomik poezji, pisanych starą modą, łatwo zrozumiałych. Nie ma tu nigdzie słów napuszonych, zwłotów pęchły aragancjonalnej, uczuć sztucznie w siebie wmurowanych, — przeciwnie p. Górski to kontrast przesady i pychy, bo jest prosty, szczerzy i skromny. Ale mimo to jest poetą w każdym calu, bo uczucie swoje potrafi ująć w kształt poetycki pełny i odpowiedni. Zbiorek jego poezji powstał drogą nieco odmienną, niż się to zwykło dzieje. Zwykle poeci, szczególnie młodzi, piszą wiersze na urządy, wtedy, kiedy czują potrzebę pisania i kiedy gdy nie czują, byleby coby wypelnili jeden tomik i ogłosili w druku, dopiąć jakiejś takiej choćby efemerycznej sławy. Inaczej p. Górski. Wiersze jego — że użyjemy porównania z świata ekonomicznego — nie były robione na eksport, ale dla użytku domowego. Pisał je *so-bie*, nie *innym*, gdy czuł potrzebę ulżenia sercu, gdy widział coś pięknego, gdy czytał ulubionych klasyków greckich i łacińskich, zapragnął piórem się pobawić i w takt ich myśli myśleć. Napisałszy, tu i ówdzie wydrukował jakiś wierszyk w którymś piśmie, ale zresztą zamykał je w swej teczce, nie troszcząc się o ich los: miały one dla niego znaczenie chwilowej ulgi lub notatek w pamiętniku. Stąd data 1883—1893 umieszczona na tytule. Kilkanasie lat czekały te wiersze, zanim je autor zebrał i w zbioru wydał: przykład rzadkiej obojętności na sławę. Ale też mimo takiej odległości w czasie, nie postarzały się one, jak się z pewnością postarzały wszystkie wiersze dekadentkie, gdy minie ich moda: w wierszach p. Górskiego jest wieczna świeżość spowiedzi szczerzego serca, chociaż ta spowiedź jest tak cicha i dyskretna, tak niewidząca słów szumnych, że być może zostanie zagłuszona wśród dzisiejszego zgiełku literackiego. Ten poeta zapomniał że dzisiejsza publiczność przyzwyczajona jest do tego, że poeci narzucają jej się ze swoimi bolami, podobnie jak niegdyś w Rzymie kandydaci na konsulów publicznie pokazywali swoje rany otrzymane w bitwach i każdemu brudawowi dotykał ich pozwalali.

Skromność i szczerzość — to dwie główne cechy rzadkiej indywidualności tego poety. Zbiorek swój tytułuje nie „Poezye“ lecz „Wierszem“, jakby wątpił, czy utwory swoje wolno mu nazwać poezjami. Najcharakterystyczniejszą jest jednak pod tym względem dwuznaczność przedmowa na czele tomiku, napisana wiadomo w chwili, gdy autor przygotowując swe dawne utwory do wydania, patrzył na nie okiem pełnym wspomnień o chwilach, które go do twórczości pobudziły, lecz zarazem pełnym żalu, że te utwory są tak słabym odbłaskiem rzeczywistości. Oto co mówi:

Widziałem świat, kochałem świat,
Pisałem tak, jak widzę.
Żem po malarsku farby kładł,
Tego się dziś nie wstydzę.

Wstyd mi, że z serca ciekła krew,
A tego nie czułem w pieśni.
Czemuż, gdy białdy miał być śpiew,
Cierpiełem najboleśniej?

Rzadki przykład autokrytycyzmu; ale można by się gniewać na autora, że taką przedmową z góry rozbraja krytycyzm czytelnika.

Motywy niezadowolenia ze swojej twórczości i wogóle z instrumentu, którym poeta włada, powtarza się w zbiorze p. Górskiego dość często. Np. jeden z niezatytułowanych wierszy brzmi tak:

Sprzyskrzyli mi się biedne słowa,
Które się w twarde wiersze kowa,
Znużyły mię te dźwięki cudze,
W których drgnęli moich nie obudzę.
Tak mi obrzydła mowa pusta,
Że mi się od niej pienią usta,
Że hańba sercu jest szalona
Pieśń, co się rwie, jak potok, z łona,
A wpada w zwykłe rytmy łona —
I żadnej duszy nie pomoże.

W dziwny sposób schowane jest uczucie w wierszach p. Górskiego i dlatego one z pewnością nie staną się popularnymi. Niektóre z nich czytają się jak w połowie urwane westchnienia. Jego lakoniczność i wstrętność czasem aż boleśnie przetrzymuje; robi on wrażenie człowieka, który smutku swego nie pokazuje, bo leż nie ma. Ale też ten pozorny brak wyrazu jest właśnie najwspanialszym wyrazem poezji p. Górskiego; możnaby nawet powiedzieć: wyrażanym, gdyby nie był tak szczerym, tak zrośniętym z jego indywidualnością.

Po za kulisami tych wierszy działo się dużo, bardzo dużo — ale trzeba się tego umieć dostrzec. Kto dosłucha się tego serdecznego tętna w utworach p. Górskiego, będzie miał z nich nietylko prawdziwą rozkość estetyczną, ale pozna także dużą szlachetność, przyniesioną jednak jarzmem rezygnacji i melancholii. Dusza ta brzdąci się kłami-stewem.

Zyciełbym dał ci — rzecz to drobna —
By łzami oczu twych nie zalać,
Lecz serca wrócić niepodobna,
Bo go nie wolno fałszem kłamać.
Dbać musi o swą prawdę białą,
Choćby było kute z glazu.
Gdyby ci miłość raz skłamała,
Rozpadłoby się w proch odrazu.

Do tego motywu wraca poeta i w innym wierszu, który młodzi ludzi pamiętać sobie powinni:

Biada tym ustom, które miłość kłamią,
Bo kiedy przyjdzie, wiosenna i nowa,
I wargi młode pocnie żądać palców,
Nieskalanego nie odnajdą słowa,
Które się prosić umiało i żalić.
I wiecznie będą czuć, że choć wre łono,
Już od nich inne wargi nie zapłoną,
Że niekłamana boleść tylko spłamią —
Nieszczęsne usta, które miłość kłamią.

Śladem chwili wielkiego rozgoryczenia jest wiersz następujący:

Pieśni z łez wstają i z boleści,
Więc patrzyjcie, rychło pierz rozranie.
Przekłete pieśni i kochanie
I skarga, co twą dumę pieści.

Weź chwałbę, kiedy cię zachwycą,
Weź hold piękności nieklamany.
Lecz się nie zbliżaj: — jeszcze z rany
Krew ci wytryśnie w proste lica.

O rezygnacji mówi w prostych słowach „Wiosenne ukojenie“:

Wszystkie moje łzy i smutki
Pochłonięły niezabudki.
Z moich pragnień i tęsknoty
Powyrastał jakś złoty.
Ilem szłaż przed laty,
Przeszło w pełnych róż szkarłatny.
W czyste lilie się zamienia
Zwątlały ból i przebaczenia.
Oto wstaje wiatr i zwinie
Marne troski i nadzieje.
I nad serca mego ciszą
Śpiewne już skowronki wiszą.

W cyklu „Z teki podróży“ jest kilka wierszy, z których silnem, prostem słowem bije gorycz serdeczna. Oto jeden z nich bez tytułu:

Z masztu urwana czarna szmata,
Sponiewierana szmata płotna;
Jako liść, którym wiatr pomiatą,
Jak opuszczony sztandar smutna,
Rzucona burzą na wybrzeże,
Nie ufna w ciche jutro, leżę.

Chyba mię kiedy w głąb pochwyli
Łakomą falą morze słone
I gorzką solą tak przesyoi,
Że pójde na dno i zatone,
Nie cierpiąc zmienienia a bez końca
Od chłodu wód, od żaru słońca.

Tu ból doszedł do tego stopnia, iż wyszukał sobie analogię aż prawie drastyczną, lecz dlatego niebałna. I we wierszu „Fosforescencja“ wyszukuje sobie dusza, szarpana bólem, w dziwny sposób nie sympatyczną z zjawiskami natury

Noc. Zerwało się morze zdaleka
I w popłochu do ładu ucieka,
Nie wie, czemu na piasek się tłoczy
I zapala sine strachu oczy.

Ktoś niem wstrząsnął i strwożył ogromnie,
Że przybiegło na sam brzeg, aż do mnie,
Do stóp moich pokornie się łąsi,
Szepce, że mi ból wszelki ugasi.
Chce mnie porwać w swoją ośchłą ciemną
I przewalać się wiecznie nademną.

Z uśmiechem widocznie spojrział później poeta na ten gwałtowny wybuch uczucia, i napisał niby epilog króciuchny wierszyk z mottem Horacjuszowem: „...meorum finis amorum...“

Już z mórz głębokich dla mnie Afrodyta
Nie wstaje złota —
I za kochaniem wiecznym mię nie chwytą
Nagła tęsknota.
Morze się do mnie nie wyrzyna z szaleń,
Nie łąsi pianą.
Już przeokochałem, już przecierpiałem,
Co mi pisało.

Ta rezygnacja poety z najrzeczniejszą w świecie prostotą bije z następującego wierszyka, zatytułowanego „Krakowski obrazek“:

Gdy żołnierski prosty pogrzeb przechodzi ulicą
I w takt stąpa rzesza zbrojna, w takt bagnety
[świeci]
Nagle w duszy mi się zrywa dziwna chęć i dzika:
Niech i po mnie zagra także wojskowa muzyka!
Już nie mogę dalej wytrwać w biednym życiu ta-
[kiem]

Rzucę wszystko i ucieknę, zostanę żołdakiem.
Nadto mię dziś żalów nęka, nadto wspomnień boli,
I na pierś mi się głowa opuszcza powoli.
Z żalów moich, trosk codziennych i ze zwątpień
[skrytych]
Nadto mi się w sercu lęgnie gadów jadowitych.
Ni o sławę nie dbam marna, ni o pomnik z glazu.
Będę sobie żył bezzmyślnie — i umrę odrazu.
Towarzysze mo! do ziemi, gdzieś przy drodze złożą:
Rola złana krwią rycką będzie ziemią Bożą.
I zagrają marsz żałobny, muzyką mię spłaca...
Takim zginął, ale nie mam, nie mam ginąć za co.

Że p. Górski jest przytem subtelny artystą słowa, o tem świadczy w zbiorze głównie przepyszne „Transkrypcje z Horacego“, nawiąpółtómeczenia, nawiąpół parafrazy. Oto z nich jedna:

Dzieweczko, pora kwiatów i kochania...
I czemuż jeszcze uciekasz jak łania
Modziutka, co przez brzo i przez gaje
Za matką goni i co chwila staje
Trwożna, bo oto idzie szmer przez puszcze
Wiosenny, oto nagle między bluszcze
Słódecem wygrzanych jeszczeurk gromada
Pierzcha i w ruin szczelinach przepada?

Już się dziewczę z dziecka stałaś gładką,
Już za mężem iść ci, nie za matką,
Paść mu w ramiona, w pełni kraszy młodej.
Czas był kochaną: jać nie zrobić szkody,
Jam żaden potwór, ni dziki zwierz z lasu...
Czas ci i kochać: kochać! nie trać czasu!

Najgłębszym jednak autorem w zbiorze — oprócz „Trzech modlitw“ jest monolog Michała Anioła. Tu jedyny raz znalazł poeta spiżowe, potęgę dźwięki. Zresztą bowiem zbiorce choć jest sympatycznym jak mało który z dziś wychodzących zbiorów poezji, zostawia wrażenie niezadowolającego i jakby czegoś niedopowiedzianego: mówi zeń talent, który byłby mógł dać daleko więcej niż dał.

Część ekonomiczna.

Wiedeń 6 lipca.

(Z). I dziś odbywała się w dalszym ciągu spekulacja zwyżkowa w walorach górniczych, zwłaszcza żelaznych, tudzież w walorach naftowych. Rozmiary tej spekulacji były jednak stosunkowo niewielkie. — Sprawozdania za pierwsze półrocze b. r. trzech kolei czeskich, tj. kolei busztiehradzkiej, czeskiej kolei północnej i kolei z Uścia do Cieplice konstatują, że od czasu zaprowadzenia podatku od biletów kolejowych ruch osobowy na tych liniach nadzwyczajnie się zmniejsza. Już w roku ubiegłym liczba podróży, przewiezionych temi trzema kolejami, była o 440.000 mniejsza niż w roku 1902, a w pierwszym półroczu b. r. frekwencja podróży jeszcze dalej spada, o 68.000 osób na kolei z Uścia do Cieplice, a o 34.000 na kolei busztiehradzkiej.

Z okolic nad Łabą nadchodzą skargi, że z powodu suszy sucha woda w tej rzecze jest tak niski, jakiego najstarsi ludzie nie pamiętają. Skutkiem tego spławianie towarów na Łabie połączone jest z wielkimi trudnościami. Z Rzymu donoszą, że z powodu upałów przeniesiono rokowania o nowy traktat handlowy między Austrią a Węgrami do Vallombrosa w Toskanii, o dwie godziny drogi od Florencji.

Z targów zagranicznych nadchodził dziś doniesienia o osłabieniu się tendencji i obniżeniu się kursów.

Zarząd austriackich kolei państwowych zamierza podobno zawrzeć z kopalniami węgla

układ o dostawę węgla nie na rok jeden, jak to było dotychczas w zwyczaju, ale od razu na lat pięć.

Z Petersburga donoszą, że rosyjski bank państwowy wypuścił tymi dniami znów banknotów za 20 milionów rubli. Ogólna cyrkulacja banknotów w Rosji jest obecnie o 110 milionów rubli większa niż w roku ubiegłym i wynosi 740 milionów rubli.

TELEGRAMY „PRZEGLĄDU“

(Depesze poranne).

Kraków 8 lipca. Rada miejska odbyła wczoraj posiedzenie pod przewodnictwem wiceprezydenta d-ra Lea i uchwaliła wysłać radnego miejskiego d-ra Bujdę jako swego delegata do Paryża na odsłonięcie pomnika Pasteura.

Następnie rozpoczęto dyskusję nad wnioskami sekcji prawniczej i skarbowej w sprawie przyjęcia rezygnacji prezydenta Friedleina. Radny p. Rotter wykazywał, że wnioski te ze względów formalnych nie mogą być dziś traktowane. Wobec tego referent sekcji dr. Buja k zszedł z trybuny referenta i zająwszy swe krzesło w sali, oświadczył, iż nie jako referent sekcji, ale jako zwykły radny miejski przedkłada wnioski naglące o przyjęcie rezygnacji prezydenta Friedleina, odpowiadające wnioskowi sekcji. Rada uchwaliła nagłość tych wniosków. W dyskusji merytorycznej p. Rotter podniósł zasługi p. Friedleina, poddał krytyce działalność d-ra Lea, zaznaczył, iż nie ma żadnych powodów do tak szybkiej zmiany prezydenta miasta i postawił wniosek, aby Rada rezygnacji p. Friedleina nie przyjęła i wysłała do niego deputację, aby rezygnację swą cofnął. Po długiej dyskusji Rada uchwaliła przyjąć rezygnację p. Friedleina i wyznaczyć mu roczną dotację w kwocie 8.000 koron, ewentualnie jego żonie w kwocie 4.000 koron, oraz postanowiła zawiesić portret jego w sali obrad Rady miejskiej.

Dalej uchwalono *en bloc* statut emerytalny dla artystów sceny krakowskiej.

Wiceprezydent dr. Leo zawiadomił Radę, iż wybór prezydenta miasta odbędzie się w najbliższy poniedziałek.

Kopenhaga 8 lipca. Z Helsingforsu donoszą: Ojciec Eugeniusza Schaumanna, zabójcy Bobrikowa, generał i były senator Schaumann, dwóch profesorów uniwersytetu: dr. Ernest Estlander i Homen, urzędnik bankowy Alfthan i asystent biblioteki Kumerow zostali pod eskortą żandarmów odesłani do Petersburga.

Kopenhaga 8 lipca. Oprócz wymienionych już osób, odesłany został do Petersburga pod eskortą żandarmów także profesor prawa cywilnego i rzymskiego bar. Wrede, najznakomitszy prawnik w Finlandii.

Budapeszt 7 lipca. Na wczorajszym posiedzeniu sejmu węgierskiego ukończono dyskusję jeneralną nad budżetem. Prezydent gabinetu hr. Tisza odpowiadał bardzo obszernie na ostatnią mowę bar. Banffy'ego wśród przerywań lewicy. Wywody Banffy'ego o kwestyi chorwackiej nazywa Tisza niedyskretną. Przeciwni samodzielności skarbowej Chorwacy muszą Węgry walczyć ze stanowiska jednolitości państwa węgierskiego. W sprawie utrzymania jednolitości obszaru celnego idzie o cel ekonomiczny, a nie polityczny. Narodowa jest polityka gospodarcza, wzmacniająca siły narodu. Banffy dopiero dziś przerzucił się ku hasłu samodzielności obszaru celnego. Polityk tej miary, co on, powinien był być zmianę swego zapatrywania umotywować, tego jednak on nie uczynił. W końcu zwrócił się hr. Tisza przeciw wywodom Banffy'ego w kwestyi wojskowej, a zakończył prośbą o uchwalenie budżetu.

Budapeszt 8 lipca. Na wczorajszym posiedzeniu sejmu przemawiał także p. Apponyi, który polemizował z wywodami hr. Tiszy, przyczem podniósł, że skoro w Austrii nie panują stosunki konstytucyjne, to Węgry nie mają powodu utrzymywać dalej z nią łączności. Iść naprzód z zawiązanymi rękami w niepewności, oto polityka Tiszy.

Na dzisiejszym posiedzeniu wejdzie na porządek dzienny przedłożenie o podwyższenie listy cywilnej Cesarza.

Paryż 8 lipca. W izbie deputowanych dep. Breton postawił wniosek, aby czas ćwiczeń rezerwistów znizony był na dwa tygodnie i zażądał dla tego wniosku nagłośnić. Pomimo sprzeciwienia się ministra wojny Andrego, nagłosc przyjęto 366 głosami przeciw 167. Następnie Breton domagał się natychmiastowych obrad nad tym wnioskiem. Minister wojny prosił, aby izba wniosek ten odrzuciła. — Izba przyjęła go jednak 352 głosami przeciw 133.

Dep. Constant (socjalista) postawił wniosek, aby żołnierze po za służbą nie nosili broń. Minister wojny André przemawiał przeciw temu wnioskowi i postawił kwestję zaufania. Wniosek ten odrzuciono 478 głosami przeciw 27.

Konstantynopol 7 lipca. Kraży tu pogłoska, że Rosya, Francja i Anglia prowadzą rokowania nad projektem reformy dla prowincji tureckich w Azji, zamieszkałych przez Ormian.

Lipsk 8 lipca. Sąd Rzeszy uznał, że wydana przez komisję polskiego skarbu narodowego broszura na pamiątkę powstania z 1863 roku, zawiera znaną zdradę głównej i nakazała zniszczenie wszystkich egzemplarzy tej broszury, oraz form i płyt.

Lipsk 8 lipca. Davot skazany został za szpiegostwo (t. j. sprzedanie Francji fotografii fortecy Tiedenhaven) na trzy lata więzienia, 1.500 marek grzywny, na pięć lat utraty czci i na postawienie po odsiedzeniu kary, pod dozór policji.

Port Said 8 lipca. Parowiec „Petersburg“ z ochotniczej floty rosyjskiej, zawinął tu wczoraj, wioząc na pokładzie 240 ludzi żałogi. Celem podróży jego jest Władywostok.

Paryż 8 lipca. Komisja śledcza w sprawie Kartuzów postanowiła wstrzymać swą pracę do czasu, aż referent wygotuje sprawozdanie.

Wiedeń 8 lipca. Z powodu śmierci dr. Herzla król włoski Wiktor Emanuel nadesłał telegram kondolencyjny do prezydium kongresu syońskiego.

Wojna.

(Depesze popołudniowe).

Petersburg 8 lipca. Sacharow telegrafuje do sztabu jeneralnego: Dnia 4 lipca usiłowali nieprzyjacieli wypierzeć nasze wojska, na naszej linii idącej z północy na południe, ale bez powodzenia. Tego samego dnia przedsięwzięliśmy silny rekonesans w kierunku na Siuneczen, po-

nieważ zauważyliśmy, że nieprzyjacieli opuścili wieś Wafankou i Potaice, oraz, że jego przednie straża cofają się na lewy brzeg rzeki Seviszkogho. Sześć kilometrów na północ od Siuneczen po obu stronach linii kolejowej zauważono o godz. 9ej wieczorem mały oddział straż nieprzyjacielskiej, na linii Wansinfu-Batsiatsa. Silny ogień konnicy i strzelców, oraz fakt, że wojsko nasze obszło lewe skrzydło nieprzyjaciela, sprawiły, że musiał on cofnąć się w kierunku wyżyn Koneczian, 4 kilometry na północ od Siuneczen.

Nasza bateria, która zajęła silną pozycję, otworzyła skuteczną ogień na konnicę i piechotę nieprzyjacielską, stojącą na wyżynie. Ogień ten był tak skuteczny, że Japończycy zaraz po pierwszych strzałach, zostawiając rannych, konie, broń i amunicję uciekli w kierunku Siuneczen. Oddział naszych strzelców zajął stację Siuneczen, nie mógł jednak ruszyć dalej, ponieważ mury miasta Siuneczen obsadzone były przez piechotę japońską i artylerję górską. Wyżyny w odległości 5 km. na wschód od Siuneczen również obsadziliśmy. W tym czasie otworzył nieprzyjacieli z lewego brzegu rzeki Seviszkogho ogień działowy na stację i wyżyny Kousziczan, które były przez nas zajęte.

Przedsięwzięte zwiady wykazały, że na lewym brzegu rzeki Seviszkogho znajdują się dość znaczne siły nieprzyjacielskie i że Siuneczen i wyżyny na wschód od miasta obsadzone są przez wojska nieprzyjacielskie. Po naszej stronie 1 żołnierz poległ, 2 rannych a 2 brak; 6 koni niezdolnych jest do walki. Straty nieprzyjaciela w zabitych i rannych były znacznie większe. Dwóch żołnierzy z 4-go japońskiego pułku dranonów wzięliśmy do niewoli.

Stoki koło Siadian obsadzone są przez przednie straż nieprzyjaciela, którego rezerwy znajdują się w miejscowości Thancui, 6 kilometrów na południe od Siadian. Tak samo Sifantai i wyżyny na południe od Potaicy obsadzone są przez wojska nieprzyjacielskie.

Dnia 5 lipca rosyjski patrol dotarł aż do miejscowości Duizatun, 26 kilometrów na wschód Siuneczen i rozpoznał znajdujący się tam patrol japoński, zabrawszy mu konie, broń i amunicję.

Ogólny wynik zwiadów jest ten, że nieprzyjacielskie straż przednie rozpościerają się wokolicy górskiej na wschód od kolei żelaznej, od wyżyn na południe od Potaicy aż do Szikhanuzy. Japończycy opuścili Tamarhou, tak samo Magiawacę na drodze do Khansy. Wąwóz Czipanlin obsadzony jest przez mały oddział nieprzyjacielski.

Dnia 4-go lipca nieprzyjacielska straż przednia została wypędzona z Lintiakiatun i cofnęła się szybko do wąwozu Dalin. Ażby stwierdzić się Japończyków w wąwozie Dalin, wysłano oddział wojska rosyjskiego, który obchodząc lewe skrzydło pozycyi nieprzyjacielskiej, natrafił na kompanię wojska japońskiego i usiłował odciąć jej odwrót. Nieprzyjacieli wstrzymany przez przyslaną nam na pomoc konnicę i przez silny ogień, nie dopuść swego celu i udało się nam wykonać zwiady. Nieprzyjacieli posiada tam (w wąwozie Dalin) jeden pułk piechoty i pułk konnicy, oraz kilka mitraljż.

Podczas rekognoskowania oddział rosyjski miał 7 rannych.

Między Siuneczen a wąwozem Dalin, obsadzili Japończycy linię Lanafan-Hanahou. Dalsze oddziały japońskiej przedniej strażi znajdują się w oddaleniu 6 kilometrów od Khanlin i w wielu innych miejscowościach.

W nocy z 3 lipca trzech rosyjscy strzelcy wkradli się do jednej z tych miejscowości, Sandel. Stwierdziwszy, że znajduje się tam 1 batalion nieprzyjacielski i jeden szwadron konnicy, strzelcy ci wśród ciemności wrócili.

Dnia 3 lipca nasze patrole dotarły przez japońską linię obrony aż do Kandiapudze, 15 kilometrów na południe od Khanlina i natrafiły tam na nieprzyjacielską przednią straż, poczem cofnęły się do Namaju. Podczas gęstej mgły zostały te patrole zamknięte przez batalion nieprzyjacielski. Dopiero otrzymawszy pomoc od naszych straż przednich, zdołaly te patrole uratować się. Porucznik Buliga z 27 żołnierzy został odcięty i dostał się do niewoli. Porucznik Knipper i 1 kozak ranni.

Dnia 4 lipca usiłowali Japończycy wyruszyć na południe od Khawan, zostali jednak przez naszą piechotę ze stratami odparci.

Dnia 5-go lipca sotnia kozaków koło Adiatun, 13 kilometrów na południe od Khawelina zatrzymała dwa japońskie szwadrony, które się szybko cofnęły na południe. Podczas walki sotni kozaków z nieprzyjacielskim patroliem pierwszym poległ 1 kozak.

W tym samym dniu koło Czudzapudzy, 4 kilometrów na południe od Khawan poległ porucznik Iwaszkin. Podług opowiadania Chińczyków, Japończycy stracili 700 ludzi.

Dnia 5 lipca nieprzyjacielska przednia straż zbliżyła się do Saimatsi, 10 kilometrów na południe od Sinosury, podczas gdy dwie kompanie i dwa szwadrony obsadzili dolinę Naidigho, wobwodzie Dasziczao, 60 kilometrów na połud. wschód od Mukdena. Po walce armatniej mały oddział rosyjski obsadził znów prawy brzeg rzeki, przyczem 1 kozak odniósł ranę. Miejscowość Sigheian nie jest obsadzona przez Japończyków, a ich straża znajduje się bardzo blisko, gdyż około 12 kilometrów od wąwozu Dalin i 5 kilometrów na wschód od Hudadzdi. Główne siły wojsk nieprzyjacielskich znajdują się w wąwozie Fenszulin. Do 5 i 6 lipca w okolicy Dasziczao nie było deszczu.

Petersburg 8 lipca. Skrydłom telegrafował 5 lipca do cara: Flotylla torpedowców pod wodzą kapitana bar. Raadena, wysłana na zwiady do portu Gensan, stwierdziła, że w porcie nie ma nieprzyjacielskich okrętów wojennych. Były tam tylko okręty handlowe, które natychmiast spalono. Następnie zniszczyła flotylla kilka okrętów przewoźnych, które znajdowały się koło wybrzeża. Zauważono, że na wybrzeżu i w dzielnicy japońskiej pojawili się żołnierze japońscy i zaczęli strzelać do naszych torpedowców. Torpedowcy odpowiadali ogniem i zmusili Japończyków do odwrotu. Torpedowcy nie mieli żadnych strat.

Dziwija krążownik, która wywiesiła flagę wiceadmirała Bezobrazowa, dnia 1 lipca o godzinie 7 wieczór przeszła przez cieśninę koreańską i natrafiła na 7 wielkich okrętów japońskich. Były to 4 krążowniki i 3 pancerniki z dwoma torpedowcami. Nasze eskadra natychmiast zawróciła. Nieprzyjacieli rozpoczął pościg i otworzył ogień, który jednak był bez skutku.

O godz. 8-jej wieczór zjawiła się przed naszą eskadrą flotylla 11 japońskich torpedowców i zaczęła atak, który nie powiódł się. Bezobrazow przypuszcza, że ogień nasz zniszczył 2 japońskie torpedowce. Nad ranem dnia następnego nie było widać

nieprzyjaciela, żadnych strat nasze okręty nie poniosły. 4-go lipca przyprawdzono do Władywostoku angielski okręt „Heltenham“, który wioził trawersy żelazne i drzewo na budowę kolei z Seul do Fuzan.

HOTEL GEORGE'A.

Pokoje ze światłem i usługą o 3 K. poczyty.

Przyjechali dnia 8 lipca. Hr. F. Potulicki ze Żmigrodu. Hr. S. Komorowski ze Siekierczy. Hr. A. Dzieduszycki z Jasienowa. Hr. J. Krasicki ze Zbarchurza. F. M. L. Exc. Jonak z Wiednia. H. Landsberg z Katowitz. A. Zassowski z Krakowa. S. Lewandowski z Belzca, A. Horodyńska z Korszowa. J. Kochanowski z Szerszenia. M. Herzl z Wiednia. W. Biechoński z Borysławia. A. Singer i J. Priester z Wiednia. J. Taubenfeld z Drohobycz. Br. E. Liepemberg z Radymna. T. Smarzewski z Moczerad. W. Świeżawski z Hołubio. S. Bogusz z Podola. Major J. Pomiankowski z Belgradu. G. Małachowska ze Skokre.

HOTEL EUROPEJSKI.

ALBERT SZKOWRON.

Lwów — Plac Maryacki.

Przyjechali dnia 8 lipca. W. margr. Gordon z Niżuchowa. K. hr. Dunin Karwiczki z Rosyi. J. hr. Jabłonowski z Zagwoźdza. A. Czarkowski z Lubienia. M. Drahanowska z Kamionki. A. Thulie z Rzeszowa. C. Krajewski z Wołynia. J. Wolgner z Komarów. S. Agopowicz z Nowogomiasta. H. Bilińska z Żółkwi. X. J. Hunter z Podola.

HOTEL FRANCUSKI

Lwów — Plac Maryacki.

Pierwszorzędny hotel z komfortem urządzonej, pil-szeńska restauracya z pokojem do śniadań, cukiernią w miejscu.

Przyjechali dnia 8 lipca. Z. Taszyccy, J. Kieszkow ki i H. Piesen z Krakowa. S. Biliński z Szarpanie. N. Woronca z Suczawy. S. Marsowa ze Lwowa. J. Krzysztofowicz z Artasowa. S. Strzembosz i S. Chomici z Tarnopola. K. Piątkowski z Józefówki. M. Krasnosiełski z Zakopanem. J. Czilloz z Budapesztu. E. Scheffer, H. Brauchbar, S. Heublum i S. Herzl z Wiednia. J. Pfleger z Oleszyc. A. Toterin z Żytomierza.

Nad e s t a n e.

Rubryka ta nie pochodzi od Redakcyi, nie bierze też ona za nią na siebie żadnej odpowiedzialności.

Wszędzie do nabycia.

Small Kalodont
Niezbędny krem do zębów.
Utrzymuj zęby białe, czyste i zdrowe.

Rok założenia 1853.

Dom bankowy i Kantor wymiany
pod firmą:

